



Classes Vivantes du Broukay

« Nature – Sport – Culture »



Ferme du Broukay
Rue du village, 38
4690 Eben-Emael

04/286.92.70.

moulin@aigs.be

Situation

C'est dans un cadre vallonné, paisible et verdoyant, à l'orée du village d'Eben-Emael que les enfants sont accueillis.



Commodité et hébergement



Lors de votre arrivée, vous serez accueillis à la ferme du Broukay qui vous hébergera durant votre séjour.

Les animateurs seront présents pour vous souhaiter la bienvenue et vous faire visiter les locaux.



Commodité et hébergement



La Ferme du Broukay dispose de 52 places réparties sur 8 chambres de 6 personnes et 1 chambre de 4 personnes pour les enseignants et accompagnants.



Lieux d'activités

- Moulin du Broukay
- Carrière du Pachlow
- Tour d'Eben-Ezer et son parc d'Art Fantastique



Les différents ateliers

- Archéologie
- Terre
- Art fantastique (graffiti)
- Nature
- Ruralité et Patrimoine
- Sport



Archéologie



Compétences travaillées

- Parler – Ecouter
- Eveil initiation scientifique
- Habilités gestuelles et motrices
- Coopération socio-motrice
- Education artistique
- Eveil à la formation historique et géographique



Paléolithique

Visite d'un abri-sous-roche

- Objectif principal: découvrir le mode de vie du Paléolithique
- Objectif secondaire: mise en place du cadre spatio-temporelle



Paléolithique

Peinture rupestre

- Objectif principal: découvrir les techniques de peintures et de chasses du Paléolithique
- Objectif secondaire: découvrir la faune du Paléolithique



Paléolithique

Chasse au propulseur

- Objectif principal: apprentissage et expérimentation des techniques de chasses du Paléolithique
- Objectif secondaire: découvrir la faune du Paléolithique



Néolithique

Maison néolithique

- Objectif principal: découvrir le mode de vie du Néolithique
- Objectif secondaire: mise en place du cadre spatio-temporelle



Néolithique

Chasse à l'arc

- Objectifs principaux: apprentissage et expérimentation des techniques de chasses du Néolithique
- Objectif secondaire: découvrir la faune du Néolithique



Néolithique

Poterie

- Objectif principal: découvrir le mode de vie des civilisations « rubanées »
- Objectif secondaire: utilisation de la technique des colombins



Néolithique

Galette de pain

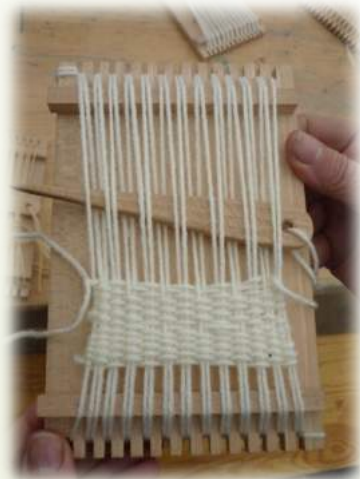
- Objectifs principaux: découvrir l'importance des cultures et prendre conscience de la dureté du travail
- Objectif secondaire: réalisation de galettes de pain à la façon Néolithique



Néolithique

Tissage

- ▶ Objectif principal: découvrir les nouvelles techniques en lien avec les variations climatiques
- ▶ Objectif secondaire: apprentissage des techniques de tissages du Néolithique



Atelier terre



Compétences travaillées

- Parler – Ecouter
- Eveil initiation scientifique
- Habilités gestuelles et motrices
- Eveil à la formation historique et géographique
- Coopération socio-motrice



Atelier terre

Visite de la mine de silex

- Objectif principal: découvrir l'exploitation industrielle des carrières de la vallée du Geer



Atelier Art Fantastique (Graffiti)



Compétences travaillées

- Parler – Ecouter
- Habilités gestuelles et motrices
- Education artistique
- Coopération socio-motrice



Atelier Art Fantastique



Graffiti

- Objectif principal: découvrir l'art moderne au moyen de bombes de peintures



Atelier Nature



Compétences travaillées

- Parler – Ecouter
- Eveil initiation scientifique
- Habilités gestuelles et motrices
- Education artistique
- Coopération socio-motrice
- Eveil à la formation historique et géographique



Atelier Nature

Construction de cabane

- Objectifs principaux: développer la créativité, le travail d'équipe.



Atelier Nature

Industrie du fusain

- Objectifs principaux: valorisation et utilisation de la nature
- Objectifs secondaires: respect et importance de la nature



Atelier Nature



Piano dactyle

- Objectif principal: découvrir la nature par les sons
- Objectifs secondaires: enregistrer et représenter sur une carte les différents sons



Atelier Nature

Le monde à l'envers et l'écologie

- Objectif principal: découvrir la nature avec un nouveau point de vue
- Objectifs secondaires: travail sur l'écologie et l'importance de la nature



Atelier Nature

Visite chez Sylvebarbe

- Objectif principal: découvrir la nature par le toucher
- Objectif secondaire: création de visage sur les arbres à l'aide de la terre glaise



Atelier Ruralité et Patrimoine



Compétences travaillées

- Parler – Ecouter
- Lire
- Eveil initiation scientifique
- Habilités gestuelles et motrices
- Education artistique
- Coopération socio-motrice
- Eveil à la formation historique et géographique



Atelier Ruralité et Patrimoine



Visite de la Tour d'Eben-Ezer

- Objectifs principaux: la tolérance, le respect, l'égalité, éducation citoyenne, ...
- Objectifs secondaires: découvrir la vie d'un homme et son œuvre



Atelier Ruralité et Patrimoine

Course d'orientation

- Objectifs principaux: découvrir le patrimoine de la vallée, la petite histoire dans la grande histoire
- Objectif secondaire: utilisation de boussole pour se repérer



Atelier Ruralité et Patrimoine



Visite du fort d'Eben-Emael

- Objectif principal: découvrir l'histoire de la seconde guerre mondiale



Atelier Ruralité et Patrimoine



Balade temporelle

- Objectif principal: Découvrir l'histoire de la Vallée du Geer grâce à Arthémus Tempus notre enquêteur temporelle.



Atelier Sport



Compétences travaillées

- Habilités gestuelles et motrices
- Coopération socio-motrice



Atelier Sport

- Mini-golf
- Golf Sylvêtre
- Ultimate Frisbee
- Unihock
- Dodge-ball
- Tchouck-ball





Classes Vivantes du Broukay

« Nature – Sport – Culture »



De l'action – Faire
De la découverte – Voir
Du dépaysement dans la convivialité – Bien être